



SEL DOCENTI



DOCENTI	COMPETENZE SEL ALLENABILI (STUDENTI)	MICROSTRATEGIE PRATICHE IN CLASSE
DESIGNER	Attenzione sostenuta; motivazione intrinseca; organizzazione e gestione del tempo; benessere scolastico.	Segmentare la lezione in microfasi brevi e variate; curare estetica di slide, lavagna, schemi; costruire una parete d'aula che cresce con micro contenuti chiari e gradevoli.
ORIENTATORE	Autoconsapevolezza; capacità di scelta; senso di autoefficacia; fiducia nel rapporto con l'adulto.	Introdurre momenti di ascolto autentico anche brevi; fare domande di rielaborazione personale a fine lezione (es. "cosa porti a casa da questa lezione?")
COACH	Orientamento all'obiettivo; perseveranza; autocontrollo emotivo; capacità di feedback costruttivo	Restituzione individualizzata delle verifiche; evidenziare per prime le cose riuscite; analizzare insieme gli errori; indicare un'azione concreta di recupero o miglioramento per ciascuno
ESPLORATORE	Mentalità di crescita; resilienza; apertura al nuovo; gestione dell'errore	Chiedere agli studenti di valutare attività e lezioni con brevi moduli anonimi negli ultimi minuti; discutere alcuni spunti emersi; esplicitare che anche il docente è in apprendimento e può migliorare
NARRATORE	Coinvolgimento emotivo; capacità di dare significato ai contenuti; empatia cognitiva (mettersi nei panni di chi ascolta); immaginazione.	Utilizzare metafore, immagini e storie per introdurre o chiarire concetti; costruire piccole narrazioni disciplinari; collegare i contenuti a episodi, casi reali o personaggi
TRASFORMATORE	Regolazione emotiva; gestione di ansia e agitazione; consapevolezza corporea; clima di classe cooperativo.	Introdurre brevi rituali di centratura (esercizi di respirazione guidata di pochi minuti, eventualmente con musica); usare tali momenti in ingresso o dopo situazioni critiche per trasformare il clima emotivo.
INSEGNANTE-INSPIRATORE	Engagement; motivazione verso la disciplina; speranza e visione positiva del proprio futuro scolastico; senso di appartenenza.	Curare tono di voce, postura, gestualità e presenza; mostrare entusiasmo autentico per la disciplina; rendere esplicito il valore umano e culturale dei contenuti trattati in ogni lezione.

