

**FRANCESCO BARILLI
MATTEO FENOGLIO**

LA FINESTRA



**MATERIALI
PER LA SCUOLA SECONDARIA**



Fogli antifascisti
A cura di Pierpaolo Scaramuzza
LIII/2023

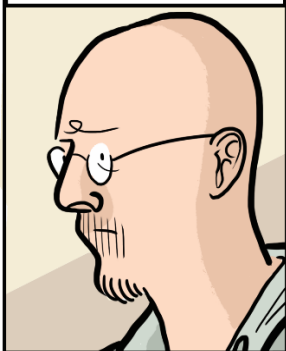
© Francesco Barilli, Matteo Fenoglio
Il testo è tratto da *La traiettoria delle lucciole: antologia del nuovo giornalismo a fumetti italiano*, BeccoGiallo, Padova 2015

Edizioni La Carmelina
Piazza Cacciaguida 1, Ferrara
ISBN 9791280645340

stampato in proprio
il giorno 15 dicembre 2023



QUANDO INTERVISTI UNA PERSONA, NON SEMPRE RIESCI A RENDERE SULLA CARTA TUTTO QUELLO CHE VORRESTI.



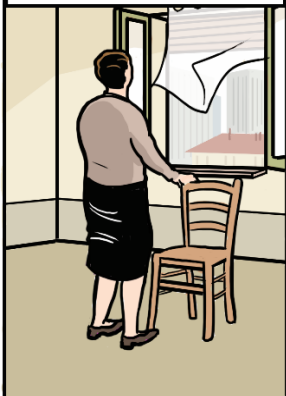
ALCUNE COSE INTERESSANTI RESTERANNO AI MARGINI...



...IMPOSSIBILI DA PROPORRE SULLA PAGINA.



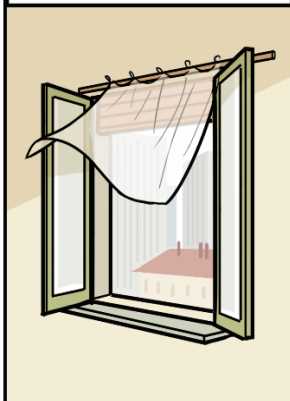
UN'EMOZIONE TRATTENUTA A STENTO APPARSO IN UNO SGUARDO.



UN SORRISO.



UNA VIBRAZIONE NELLA VOCE.

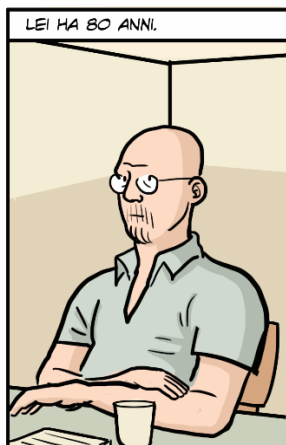
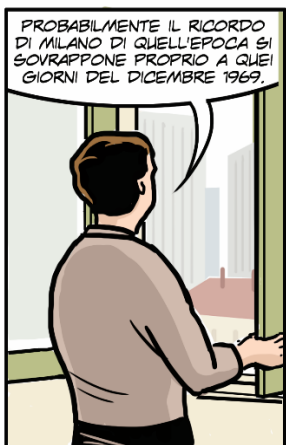


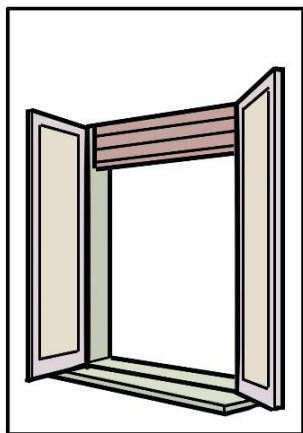
LEI CHE SI VOLTA VERSO LA FINESTRA E DICE...



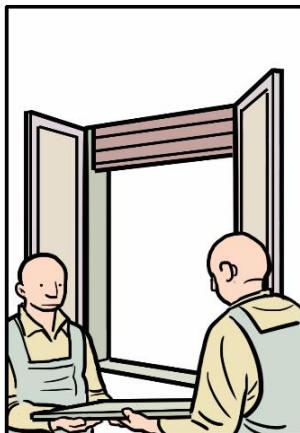
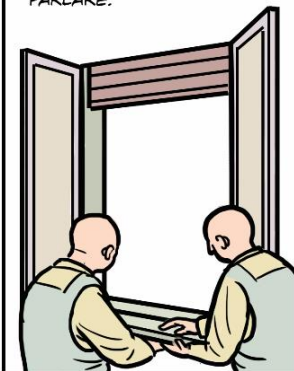
MI CHIEDEVI DI MILANO...







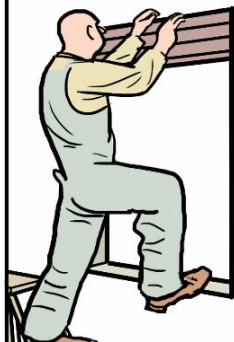
DI FINESTRE SULLA STORIA
AVRETE SPESSO SENTITO
PARLARE.



CE N'È UNA MALEDETTA IN
QUESTO RACCONTO.



ED È DAVVERO UNA FINE-
STRA SULLA STORIA.



È QUELLA FINESTRA A DIVIDE-
RE LA SUA VITA.



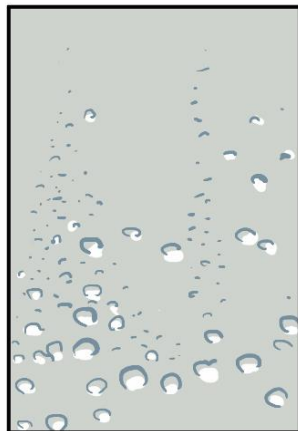
IN PRIMA E IN DOPO.



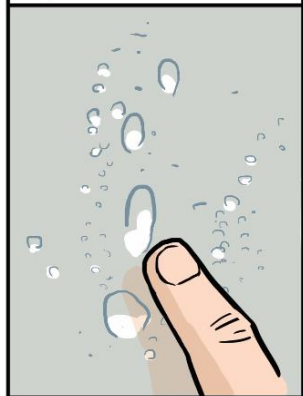




RICORDO L'INVERNO, QUANDO LE GOCCE DI CONDENZA SI ADDENSANO SUL VETRO...



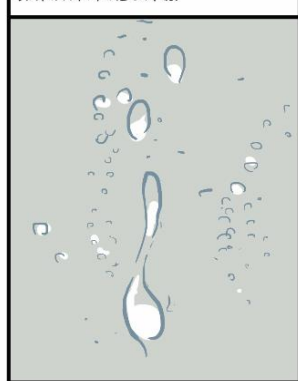
ERO UN BAMBINO SOLITARIO, TRISTE, UN PO' STRANO...



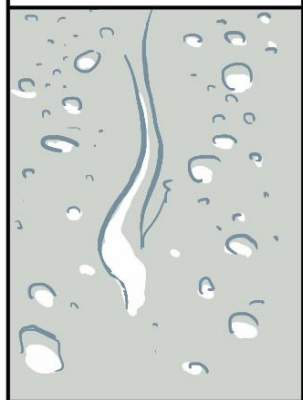
SPESSO RESTAVO A FISSARNE UNA, GUARDANDOLA SCORRERE VERSO IL BASSO.



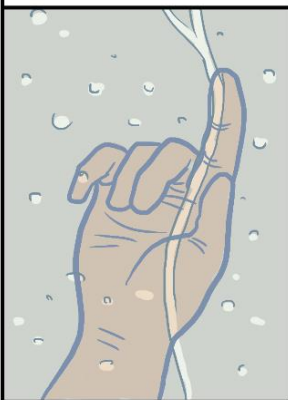
MI DIVERTIVO QUANDO LA VEDevo INGLOBARNE UN'ALTRA, E POI UN'ALTRA ANCORA...



... FARSI PIÙ GROSSA E PESANTE.



CORRENDO SEMPRE PIÙ VELOCE...





SARÀ STATO IL 1970 O GIÙ DI LÌ
QUANDO MI INCANTAVO DAVANTI
ALLE GOCCE D'ACQUA SUL VETRO.

