



L'INIZIO DELL'ERA SPAZIALE: UN SOGNO CHE SI REALIZZA

Nome e Cognome	2	 Data	

La corsa allo spazio e l'arrivo sulla luna

Nata nel contesto della Guerra Fredda, il periodo di ostilità che ha caratterizzato i rapporti politici, economici e ideologici tra il blocco occidentale e quello sovietico a partire dal secondo dopoguerra, la **corsa allo spazio** è uno dei tanti strumenti che Stati Uniti e Unione Sovietica hanno utilizzato per **dimostrare la propria su-**

premazia, in questo caso in campo tecnologico e, di conseguenza, anche militare.

Il 4 ottobre del 1957 i sovietici mandano in orbita il primo satellite artificiale della Terra, lo Sputnik 1: dotato di due trasmittenti in grado di inviare un segnale radio, il satellite rimane in orbita per tre settimane, per poi ricadere sul suolo terrestre nel gennaio del 1958.



Una replica del satellite Sputnik 1.

Il **primo essere vivente** viene

inviato nello spazio nel **1957**: il **3 novembre** viene mandata in orbita dai sovietici la cagnolina Laika, fatto che nell'opinione pubblica suscita una profonda impressione, data la triste sorte dell'animale, che non sopravvive al viaggio.

Questo evento dà però il via all'esplorazione dello spazio anche da parte degli esseri umani.



Apollo 11.

Il **12 aprile 1961** il primo **cosmonauta** della storia, **Yuri Gagarin**, a bordo del *Vostok 1*, in un'ora e 48 minuti effettua un'orbita completa intorno alla Terra, dando inizio alla **nuova era spaziale**.

Nel **1969** arriva il sorpasso degli Stati Uniti che, con la **missione Apollo 11**, portano i primi uomini sulla Luna. Il **21 luglio**, infatti, tre astronauti – a bordo del modulo lunare Eagle, scendono sulla superfice lunare. A quel punto, il comandante della missione **Neil Armstrong** e il pilota **Edwin Aldrin**, per la prima volta nella storia dell'uomo; scenderanno sul suolo lunare.

Guarda questo video di Focus relativo alla notte tra il 20 e il 21 luglio del 1969. Per qualche minuto proverai l'emozione vissuta dai circa 900 milioni di persone che quella sera d'estate si incollarono allo schermo per vedere il primo allunaggio.



La sala di controllo della NASA segue l'allunaggio dell'Apollo11.

di realtà

esercizio Prova a realizzare un podcast in cui i tuoi nonni, o altri parenti e conoscenti che hanno avuto la possibilità di assistere in diretta a questo emozionante evento, raccontano come lo hanno vissuto.

> Registra almeno 10 minuti di materiale e prova a inserire, all'inizio del podcast, una introduzione in cui presenti agli ascoltatori gli eventi del 21 luglio 1969.

Quando la realtà va oltre l'immaginazione

L'essere umano solitamente si pone degli obiettivi e si impegna per raggiungerli. Spesso però capita che, ai risultati ottenuti, se ne aggiungano altri che non erano stati inizialmente preventivati.

Succede anche che un progetto che sembrava avere determinate potenzialità si risolva in un insuccesso ma che – in un secondo momento - porti a dei vantaggi che nessuno si aspettava.



L'astonauta Buzz Aldrin controlla il modulo di atterraggio lunare.

esercizie L'arrivo compite

dell'uomo sulla Luna ha determinato non solo l'inizio dell'era spaziale, ma anche quello dell'era digitale. Tutte le tecnologie sviluppate per la corsa allo spazio hanno determinato una di realtà rivoluzione nella vita dell'essere umano.

> Fai una ricerca su Internet e prova a scoprire quali tecnologie sono strettamente collegate alla corsa allo spazio.



Il computer di bordo della missione Apollo.

- Secondo te, come sarebbe la tua vita oggi se non ci fosse stato questo grande evento?
- Che cosa vuol dire essere un nativo digitale? Prova a fare un elenco di tutti i vantaggi che ti offre oggi la tecnologia.

esercizio

DEBATE

A volte un progetto porta a risultati ancora migliori rispetto a quelli che ci si aspettava; altre, come nel caso della torre Eiffel, un iniziale insuccesso si rivela alla fine portatore di grandi vantaggi.

In coppia con un compagno o una compagna racconta una tua idea che ha portato risultati migliori di quelli sperati, quindi prova a condividere una tua esperienza che consideri negativa e - tramite il confronto con il tuo interlocutore - prova a scoprirne i possibili vantaggi.



Illustrazione dedicata all'esposizione 1889.