

Scheda didattica per il docente

Un'attività pensata per avviare un dialogo con studenti e studentesse sull'identità culturale e religiosa, parlare di inclusione e accoglienza a partire dalla lettura del libro *Storia di Bhen. Un incontro tra i banchi di scuola*.

Fonte: *Storia di Bhen. Un incontro tra i banchi di scuola*, Intrecci edizioni, è un libro-viaggio dentro la scuola di oggi e la propria vita, che racconta la storia di un docente e del suo rapporto con un alunno proveniente da un Paese e da una cultura diversa. Il racconto mescola diversi generi e tocca numerosi temi significativi quali il rapporto tra scuola e lavoro, tra religioni diverse, tra Cristianesimo e Islam, tra inclusione e integrazione, tra giovani e adulti. In 25 capitoli brevi l'autore racconta uno spaccato della scuola italiana e della nostra società multietnica e multireligiosa.

Obiettivo: spingere ragazze e ragazzi a riflettere, dialogare sulla propria identità culturale e sull'identità di un Paese e di una civiltà; spingerli a chiedersi che cose implica arrivare in un Paese nuovo, con lingua e cultura diverse; spingere i docenti a considerare quali strumenti oggi occorrono per integrare e motivare gli alunni e a riflettere su come rendere la scuola italiana sempre più accogliente e stimolante.

Materie: Italiano, Storia, Filosofia, Religione, Economia, Diritto, Scienze Umane

Età: scuola secondaria di primo e secondo grado

Durata: 1-2 ore

Struttura della lezione

- 1) **Stimolo:** lettura del capitolo 2 del libro
- 2) **Sviluppo:** (a scelta una delle tecniche)
 - Proporre agli alunni/e le domande per la discussione che accompagnano il capitolo, riportate di seguito.

L'INIZIO- L'INCONTRO

- a) Ripensa al tuo primo giorno in questa scuola: che cosa ti ricordi? Quali le tue impressioni? Quali le tue aspettative? Cosa puoi dire a distanza di tempo a quella persona che è il primo giorno?
- b) Cosa pensi delle impressioni e osservazioni del prof di fronte a una nuova classe? Come vedi tu i prof la prima volta che entrano in classe? Che cosa ti colpisce di loro?
- c) C'è qualche figura di insegnante (anche delle scuole precedenti che hai frequentato) che ti è rimasta particolarmente impressa? Perché?
- d) Ormai anche in Italia le classi sono formate da alunni di tante etnie diverse. Tu conosci i luoghi di provenienza dei tuoi compagni (o delle loro famiglie)? Ti sei mai confrontato con qualcuno di loro su usi e tradizioni diverse? Trovi difficoltà nel confronto o riuscite a conciliare visioni diverse? Racconta qualche episodio.

- e) Qual è il tuo rapporto con la religione in generale? La tua visione è la stessa che ha la tua famiglia?
- f) Il prof fa raccontare ai ragazzi, tramite l'uso di Google Maps, il proprio luogo di origine: in classe potete fare lo stesso, descrivendo il luogo da cui provenite, o anche quello che sentite di più come casa.
- g) Nel racconto si tocca la tematica dello studio di materie che devono essere utili nell'immediato: tu cosa pensi? Qual è per te il valore di ciò che studi? Ci sono materie che reputi "inutili"? E perché?
- Chiedere agli alunni/e di realizzare un testo di scrittura creativa continuando la storia letta nel libro.
 - Assegnare un'attività di lavoro a gruppi in cui ogni alunno\alunna sceglie di immedesimarsi in una persona proveniente da un altro Paese, con una diversa cultura e religione e dopo essersi informato presenta ai compagni le tradizioni e i costumi del Paese rappresentato.
 - Assegnare un'attività di lavoro a gruppi in cui alunni e alunne svolgono una ricerca di geografia e storia sull'Afghanistan e la 'rotta' verso l'Europa.
- 3) Valutazione:** proposta di valutazione attraverso l'applicazione Kahoot con il gioco "Primi capitoli di Storia di Bhen. Un incontro tra i banchi di scuola" o con un tema scritto.